

L'EMPREINTE

Jeudi 24 janvier 2013 à 20H30

Porte de la Fontaine



Philippe Cataix : Accordéon Chant.

Gilles Carles : Guitare Chant.

Duo improbable, une guitare électrique et un accordéon qui chante. Gilles Carles et Philippe Cataix, artisans musiciens, bricoleurs de son, deux idiots savants de la poésie. Ils accouchent démons et merveilles et cultivent leur art très à part. Depuis longtemps, ils œuvrent dans la musique, sa composition, sa réalisation dans sa forme chantée. Le choix de la poésie s'est imposé de façon évidente, le spectacle met en scène et en musique des textes puisés dans le patrimoine littéraire offrant une nouvelle vie à des auteurs souvent méconnus ou bien carrément oubliés. Nous croiserons, dans le désordre : André Frédérique, Arthur Rimbaud, Aristide Bruant, Andrew Moore etc... Gilles Carles et Philippe Cataix ont écrit des saynètes, textes de liaisons qui mettent en situation l'humour, l'absurde de nos quotidiens et le caractère éphémère de notre condition. La vie en quelque sorte mais dans son écrin de musique.