

# « La Bascule » - Programme

## Mercredi 26 juin

**De 16h30 à 17h45** (Grande salle) - **Table ronde - Qu'avons-nous à transmettre ? Éducation artistique et culturelle, sensibilisation à la nature, esprit collectif dans le sport...**

Avec Julie Chabaud, Robin Renucci, Marion Vian, Pierre Villepreux



**De 18h à 19h** (Grande salle) - **Mini-conf - Où vont nos démocraties ? De la nécessité d'engager des démarches impliquant les citoyennes et citoyens**

Avec Jo Spiegel, Robin Renucci



**De 19h15 à 20h30** (Grande salle) - **Table ronde - Quelle bascule pour cheminer ensemble vers un monde à réinventer ?**

Avec Rebecca Armstrong, Geneviève Azam, Thierry Paquot, Jo Spiegel,



**20h30 - Buffet/Cocktail de bienvenue** (Rotonde)

## Jeudi 27 juin

**De 9h30 à 10h30** (Grande salle) - **Mini-conf - Biodiversité et diversité culturelle : renouer avec le vivant et la pluralité culturelle**

Avec Julie Chabaud en duo avec Patrick Viveret (en visio)



**De 10h30 à 11h30** (Grande salle) - **Mini-conf - Territoires : essayer à partir d'un local ouvert sur le monde**

Avec Caroline Melon et Bastien Sibille



**De 11h30 à 12h30** (Grande salle) - **Mini-conf - International : rendre nos métropoles et nos événements plus soutenables**

Avec Rebecca Armstrong et Thierry Paquot, courte vidéo de Pim Verschuuren en ouverture



# « La Bascule » - Programme

## Ateliers de 14h à 15h45 :

**1 (Rotonde) - Culture et transition : comment accompagner des politiques culturelles de la transition écologique ?**

Avec Cédric Hardy et Bérénice Sarda (Culture Co) et Anne-Louise Nègre (La Fabrique des Transitions)

**2 (Espace extérieur) - Créer et programmer en toute liberté ! Libertés associatives et de création - état des lieux et enjeux**

Avec Stéphane Krasniewski (les Suds à Arles), Alban Cogrel (FAMDT) et Cyril Della Via (fédération Octopus)

**3 (Labo sur scène) - Redéfinir le loisir culturel et le loisir nature en ces temps de sobriété énergétique**

Avec Aude Leriche (CASC SVP)

**4 (Petite salle) - Former les acteurs de l'EAC : « IA et création artistique ». L'exemple du PRÉAC Sciences et société**

Avec Julie Wozniak (Inseac du Cnam) et Laurent Chicoineau (Quai des Savoirs)

**5 (Espace couloir) - Développer les alliances entre sport et culture pour transformer les territoires**

Avec Romain Mericskay et Katia Fersing (DACDOC)

**6 (Grande salle) - Quelle démocratie pour quelles transitions ?**

Avec Jean-Yves Pineau (les Localos) et Grégoire Pateau (Ufisc)

## Ateliers de 16h à 17h45 :

**7 (Espace extérieur) - Nouvelle-Aquitaine / Occitanie : quelles stratégies de coopération ?**

Avec Joël Brouch (OARA) et Yvan Godard (Occitanie en scène)

**8 (Rotonde) - Droits culturels et économie solidaire : les associations culturelles employeuses, un espace pour mettre en œuvre les transitions**

Avec Luc De Larminat (Opale), Grégoire Pateau et Gaëlle Ferval (Ufisc)

**9 (Petite salle) - Tour d'horizon des démarches de réappropriation politique et de pouvoir habitant**

Avec Margot Medkour (Fondation Danielle Mitterrand - France Libertés)

**Établi 1 (Labo sur scène) : Imaginer les revues NECTART, DARD/DARD et PANARD en 2044**

Avec Gentiane Guillot et Christophe Blandin-Estournet

**Établi 2 (Espace couloir) : Imaginer les revues NECTART, DARD/DARD et PANARD en 2024... sous l'extrême droite**

Avec Jean-Yves Pineau

**À partir de 17h30 : temps libre pour les échanges informels** (bourse aux livres, interviews de Radio Ter, captations de Simon Renou...), **Rencontres dédicaces avec les auteur.e.s** (Espace couloir), **Lecture et projection de textes - Dire non à l'extrême droite** (Rotonde)

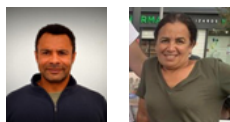
**20h (Grande salle) - Spectacle de Yannick Jaulin : *Ma langue maternelle va mourir et j'ai du mal à vous parler d'amour***

# « La Bascule » - Programme

## Vendredi 28 juin

**De 9h30 à 10h30** (Grande salle) - **Mini-conf - Équité sociale : basculer vers un monde plus juste**

Avec Sanoussi Diarra, Yamina Aissa Abdi



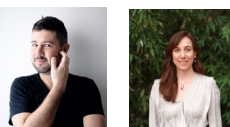
**De 10h30 à 11h30** (Grande salle) - **Mini-conf - Luttés et écoféminisme : en finir avec le modèle patriarcal et les dominations**

Avec Geneviève Azam, Jeanne Burgart Goutal



**De 11h30 à 12h30** (Grande salle) - **Mini-conf - Justice et droits : appliquer la justice climatique et les droits culturels**

Avec David Irle, Marine Yzquierdo



### **Ateliers de 14h à 15h45 :**

**10** (Rotonde) - **La mise en œuvre des droits culturels dans les projets culturels de territoires. Retours d'expériences**

Avec Cédric Brossard (la fabrique francophone) et Grégoire Pateau (Ufisc)

**11** (Labo sur scène) - **Ruralité, coopération et transitions : les projets culturels de territoire comme outils de transformation ?**

Avec Jean-Yves Pineau (Les Localos), Gaëlle Ferval (Ufisc), Cédric Hardy et Bérénice Sarda (Culture Co)

**12** (Espace couloir) - **Faire événement en 2044 : quelles bascules entre adaptation et atténuation ?**

Avec Pauline Gauthier (Elémen'terre) et Pablo Belime

**13** (Espace extérieur) - **Mutualisation des ressources, des lieux et des emplois dans le monde artistique et culturel**

Avec Marine Pinel, Elodie Ducéré (Raviv), Olivia Serre (OPEP) et Nathalie Marty (Sirventès)

**14** (Petite salle) - **Des méga-bassines à la mise en bouteille : actualités du mouvement pour l'eau**

Avec Eloïse Berard (Fondation Danielle Mitterrand - France Libertés )

**15** (Grande salle) - **L'écologie du livre**

Avec Yanik Vacher (Occitanie Livre & Lecture), Frédéric Maupomé (Ligue des auteurs professionnels), Frédéric Lisak (éditions Plume de Carotte), Vanessa Reboul (librairie Ellipses), Claire Ramon (Mairie de Toulouse) Catherine Mitjina-Bardy et Didier Bardy (Les Estivales de l'illustration)

## Ateliers de 16h à 17h45 :

**16 (Rotonde) - Les communs de l'alimentation : enjeux de démocratie, de visibilité et de pérennisation des pratiques**

Avec Fred Ortuño (Mixagrumes)

**17 (Petite salle) - 2044, que du bonheur ! Faire un saut dans le temps, dans la bonne humeur et la joie décarbonée.**

Avec Thomas Roméo (compagnie Être Re)

**18 (Grande salle) - Arpentage du livre *Anti-manuel de projet de territoire. Processus, déconvenues et réjouissances***

Avec Cathy Bardy (LIRES.org) et Caroline Melon (De Chair et d'Os)

**Établi 1 (Labo sur scène) : Imaginer les revues NECTART, DARD/DARD et PANARD en 2044**

Avec Gentiane Guillot et Christophe Blandin-Estournet

**Établi 2 (Espace couloir) : Imaginer les revues NECTART, DARD/DARD et PANARD en 2024... sous l'extrême droite**

Avec Jean-Yves Pineau

**17h30 à 18h (Rotonde) - Conclusion**

Pour plus d'informations,  
scannez le QR Code !



## Partenaires



## Partenaires éditoriaux

