



FOIX
Ariège-Pyrénées
2014

4 au 12 juillet

Festival de Films

RESISTANCES

TOUS LES JOURS, RETROUVEZ LES TEMPS FORTS DU FESTIVAL

10h00 Début des projections

- Café-ciné en présence d'un réalisateur
- Programme jeune public

10h00 – 18h00 Accueil éducatif gratuit ouvert aux enfants de 3 à 11 ans

Ce service, encadré par un animateur diplômé, permet aux parents d'assister aux projections pendant que leurs enfants découvrent différentes activités en toute sécurité.

11h00 Conférence de presse

Les conférences de presse sont ouvertes à tous : professionnels, public... Elles ont lieu en présence des invités : auteurs, intervenants-débats, producteurs et sont diffusées en direct sur Radio Transparence.

18h00 Zoom Géographique Chine

19h30 Apéro-concert

Chaque soir, un groupe amateur local différent offre un bouillonnement musical.

12h00 – 14h00 / 19h00 – 20h00 Restauration

Repas «Croq' en bouche» à la cantine du festival. Venez savourer des produits locaux et bio.

Tarifs : 11 € adulte / 7 € enfant

GS Grande salle

ps Petite salle

R En présence du réalisateur

i En présence d'un invité

**HORS
LES
MURS** Projections à Tarascon-sur-Ariège, Ax-Les-Thermes, Bestiac, Dun, Saint Girons

**PLEIN
AIR** Projections en extérieur à la Halle Saint-Volusien

Avant-première en présence des réalisatrices

Party Girl

de Marie Amachoukeli, Claire Burger et Samuel Theis



Angélique a soixante ans. Elle aime encore la fête, elle aime encore les hommes. La nuit, pour gagner sa vie, elle les fait boire dans un cabaret à la frontière allemande. Avec le temps, les clients se font plus rares. Mais Michel, son habitué, est toujours amoureux d'elle. Un jour, il lui propose de l'épouser.

Caméra d'or du festival de Cannes, ce premier film plonge dans une France méconnue. La mère du réalisateur est elle-même l'interprète de ce film, inspiré de sa propre histoire. Fiction et documentaire se mélangent autour du personnage singulier d'Angélique.

Fiction / France / DCP / 95' / 2014

10 h	10h00 - Sâdhu - <i>Gaël Métroz - 85'</i> Suraj Baba est un sâdhu. Après huit ans d'isolement, il prend le risque de s'exposer à nouveau au monde.	GS	p. 67
	10h00 - Films des lycéens - 75' Films de la filière cinéma du lycée Gabriel Fauré.	R PS	p. 111
14 h	14h00 - Un été avec Anton - <i>Jasna Krajinovic - 61'</i> En Russie, Anton passe l'été dans un centre d'entraînement militaire.	GS	p. 99
	14h00 - L'Ombre de Staline - <i>Thomas Johnson - 90'</i> Récits des crimes staliniens face aux nostalgiques de cette époque, nombreux en Russie et ailleurs.	i PS	p. 23
	15h45 - Scènes de chasse en Bavière - <i>Peter Fleischmann - 88'</i> Un jeune mécanicien revient chez sa mère dans un village isolé de Bavière.	GS	p. 24
	16h00 - Del Poder - <i>Zaván - 72'</i> Gênes 2001, quand le peuple se fâche et se confronte à la répression de l'État.	PS	p. 21
18 h	18h00 - Courts métrages - 57' <i>En présence de Manuel Schapira</i> Des fictions et des animations pour un programme de cinq courts métrages autour des thèmes de la colère, la rage, l'exclusion et le racisme.	R GS	p. 28
	18h00 - Ma vie - <i>Shi Hui - 106'</i> Un demi-siècle d'histoire des habitants de la ville de Pékin vu à travers la vie d'un simple agent de police.	R i PS	p. 81
21 h	21h00 - Dogville - <i>Lars Von Trier - 179'</i> Une étrangère en fuite trouve refuge dans une communauté isolée.	GS	p. 22
	21h00 - Au pays des gueules noires - <i>Édouard Mills-Affif - 81'</i> Récit de l'extrême-droite à la conquête du monde ouvrier.	R PS	p. 19
	20h30 Tarascon - L'Expérience Blocher - <i>Jean-Stéphane Bron - 100'</i> Portrait d'un leader populiste qui aura profondément métamorphosé le paysage politique suisse.	R	p. 14

- | | | | |
|------|---|---|---|
| 10 h | <p>10h00 - Programmation documentaires sonores - 44'
Couleur de peau (7'), Le Corps incarcéré (14'), Le Silence des abeilles (7')
Le Temps des talents (16').</p> <p>10h00 - Tuez-les tous ! - Raphaël Glucksmann, David Hazan et Pierre Mezerette - 97'
Vingt ans après, récit de l'horreur du génocide au Rwanda.</p> | <p>GS</p> <p>i ps</p> | <p>p. 89</p> <p>p. 26</p> |
| 14 h | <p>14h00- Tomboy - Céline Sciamma - 84'
Laure a 10 ans. Arrivée dans un nouveau quartier, elle fait croire à Lisa et sa bande qu'elle est un garçon.</p> <p>14h00- Itchombi - Gentille Assih - 52'
Togo, 2009. Une jeune réalisatrice filme le rituel de circoncision.</p> <p>15h30 - Rocker tu penses - André Sommermeyer - 10'
Des punks et des skinheads devant un concert à Tournefeuille.</p> <p>Antifa, chasseurs de skins - Marc-Aurèle Vecchione - 65'
Récit des guérillas urbaines entre skinheads et antifa au début des années 80.</p> <p>16h00 - La Charte des distractions - Collectif - 52'
Une loi sur le port du voile au Québec ouvre une réflexion sur l'identité dans la Belle Province.</p> <p>17h30 - Débat Quand le peuple se fâch(is)e
Quelles réponses à l'extrême droite ?</p> | <p>GS</p> <p>ps</p> <p>R ps</p> <p>GS</p> <p>ps</p> | <p>p. 86</p> <p>p. 49</p> <p>p. 18</p> <p>p. 20</p> <p>p. 101</p> |
| 18 h | <p>18h00 - Le Sorgho rouge - Zhang Yimou - 91'
Les années 30, dans un village au nord-est de la Chine, au cours de l'invasion japonaise.</p> | <p>i GS</p> | <p>p. 78</p> |
| 21 h | <p>21h00 - Cleveland contre Wall Street - Jean-Stéphane Bron - 94'
Victime d'expulsions massives, la population de Cleveland réclame justice et intente un procès aux banquiers de Wall Street.</p> <p>21h00 - Tunisiennes, sur la ligne de front - Ferial Ben Mahmoud - 52'
Les luttes dans la Tunisie démocratique entre les tentations obscurantistes et les volontés d'émancipation.</p> <p>21h00 Ax-Les-Thermes - Noor - Çağla Zencirci, Guillaume Giovanetti - 78'
Noor, ancien transgenre de la communauté pakistanaise des Khusras, essaye de se construire une nouvelle vie.</p> <p>22h30 - This is England - Shane Meadows - 97'
Dans l'Angleterre de Margaret Thatcher, Shaun, 12 ans, rencontre un groupe de skinheads locaux.</p> | <p>R GS</p> <p>ps</p> <p>R</p> <p>R</p> | <p>p. 15</p> <p>p. 27</p> <p>p. 52</p> <p>p. 25</p> |

HORS
LES
MURS

PLEIN
AIR

10 h	10h00 - Courts métrages chinois - Collectif - 45' i ps	p. 93
	Contes traditionnels simples et poétiques, œuvres de l'animation chinoise.	
10h30	Un été avec Anton - Jasna Krajinovic - 61' GS	p. 99
	En Russie, Anton passe l'été dans un centre d'entraînement militaire.	
14 h	14h00 - J'invente rien - Michel Leclerc - 88' R GS	p. 10
	Paul doit inventer un truc qui lui apportera gloire, argent et qui redonnera à Mathilde le goût de l'aimer.	
	14h00 - Unter Menschen - Christian Rost, Claus Strigel - 93' ps	p. 40
	Dans un parc clos vivent 40 singes survivants de l'ancien laboratoire d'une société pharmaceutique.	
16h00	Courts métrages : <i>Gypaetus helveticus</i> (7') - <i>Vigia</i> (8') - <i>Fourth Assessment Report</i> (6') - <i>Le Meilleur ami de l'homme</i> (12') - <i>L'Empire de Médor</i> (13') - <i>Tastes like chicken?</i> (15') ps	p. 42
	16h15 - Leviathan - Lucien Castaing-Taylor, Verena Paravel - 83' i GS	p. 35
Tourné à bord d'un chalutier, ce documentaire expérimental nous avertit des menaces de la pêche intensive.		
18 h	18h00 - Le Cerf-volant bleu - Tian Zhuang Zhuang - 140' i ps	p. 74
	Trois périodes de la vie de Tietou correspondant à trois étapes dans l'histoire de la Chine.	
	18h30 - Le Sang des bêtes - Georges Franju - 22' GS	p. 38
Entrée du personnel - Manuela Frésil - 59' R		p. 34
La folie agro-industrielle, de la chaîne d'emballage à la mise à mort de l'animal.		
21 h	21h00 - Le Nom des gens - Michel Leclerc - 100' R GS	p. 11
	Bahia, jeune femme de gauche, mène un combat singulier. Elle couche avec des gens de droite pour les convertir.	
	21h00 - Dans le regard d'une bête - Dominique Loreau - 73' R ps	p. 33
Regards croisés des animaux sur les humains et des humains sur les animaux. Une frontière perméable.		
HORS LES MURS	20h45 St Girons - Noor - Çağla Zencirci, Guillaume Giovanetti - 78' R	p. 52
	Noor, ancien transgenre de la communauté pakistanaise des Khusras, essaye de se construire une nouvelle vie.	
PLEIN AIR	22h30 - Le Grand soir - Benoît Delépine et Gustave Kervern - 92' ps	p. 84
	Not, plus vieux punk à chien d'Europe, entraîne son frère sur le chemin périlleux de la révolution.	

- | | | | |
|---------|--|------|--------|
| 10 h | 10h00 - L'Enfant lion - <i>Patrick Grandperret - 86'</i>
Destin croisé entre un enfant et une jeune lionne. | GS | p. 94 |
| | 10h00 - Le Livre de la Toundra - <i>Aleksei Vakhrushev - 105'</i>
Véritable homme de la toundra, la vie de Vukvukaï est inséparable de l'élevage du renne. | ps | p. 36 |
| 14 h | 14h00 - Le Bonheur d'Emma - <i>Sven Taddicken - 99'</i>
Emma vit seule dans une ferme délabrée. Elle traite ses animaux avec amour jusqu'à leurs derniers instants. | i GS | p. 32 |
| | 14h00 - Trucker and the Fox - <i>Arash Lahooti - 78'</i>
Documentaire burlesque sur un réalisateur iranien de films animaliers. | ps | p. 39 |
| | 15h45 - Les Vautours, désirés ici, indésirables là - <i>Jacques Kébadian, Yolande Bacot, Dominique Aldon - 6'</i>
Ce documentaire met en parallèle la situation des vautours dans le Larzac et les Pyrénées. | R ps | p. 41 |
| | Va-nu-pieds des Pyrénées - <i>Jacques Kébadian, Yolande Bacot - 52'</i>
Trois portraits de bergers aux points de vue divergents sur la réintroduction de l'ours. | | |
| 16 h 15 | Courts métrages - Michel Leclerc
<i>Le Tutu (20') - La Valse des étiquettes (10') - Le Poteau rose (14') - Je ne suis pas une crêpe (10') - Mon youpin, ma bougnoule (4')</i> | R GS | p. 13 |
| | 17h30 - Débat Homme / Animal
Les animaux à l'épreuve de l'homme, l'homme à l'épreuve de sa responsabilité. | ps | p. 102 |
| | 18h00 - Shanghai Dreams - <i>Wang Xiaoshuai - 123'</i>
Les rêves de retour à la ville de familles chinoises déplacées par la révolution culturelle. | i GS | p. 77 |
| 21 h | 21h00 - Télé Gaucho - <i>Michel Leclerc - 112'</i>
Victor débarque à Paris et se retrouve entraîné au sein d'une télé associative et libertaire. | R GS | p. 12 |
| | 21h00 - Poney Kids - <i>Magali Chapelan - 52'</i>
Dublin. Des enfants élèvent des chevaux en pleine zone urbaine. | R ps | p. 37 |
| | 22h30 - Les Vacances de Monsieur Hulot - <i>Jacques Tati - 114'</i>
Monsieur Hulot, personnage burlesque, pose ses valises à l'Hôtel de la plage. | | p. 87 |

- | | | | |
|------|--|------|--------|
| 10 h | 10h00 - Jean de la Lune - <i>Stephan Schesch</i> - 96' | GS | p. 95 |
| | Jean de la Lune s'ennuie tout seul. Un jour, il décide de visiter la terre. | | |
| | 10h30 - La Charte des distractions - <i>Collectif</i> - 52' | ps | p. 20 |
| | Une loi sur le port du voile au Québec ouvre une réflexion sur l'identité dans la Belle Province. | | |
| 14 h | 14h00 - Femmes, entièrement femmes | R GS | p. 48 |
| | - <i>Philippe Baqué & Dani Kouyaté</i> - 52' | | |
| | Témoignages de femmes excisées qui ont recours à la chirurgie réparatrice du clitoris. | | |
| | 14h00 - Del poder - <i>Zaván</i> - 72' | ps | p. 21 |
| | Gènes 2001, quand le peuple se fâche et se confronte à la répression de l'État. | | |
| | 15h45 - Mon Trésor - <i>Keren Yedaya</i> - 100' | GS | p. 51 |
| | Tel Aviv. Ruthie se prostitue depuis vingt ans. Sa fille, Or, accumule les petits boulots. | | |
| | 16h00 - Itchombi - <i>Gentille Assih</i> - 52' | ps | p. 49 |
| | Togo, 2009. Une jeune réalisatrice filme le rituel de circoncision. | | |
| | 17h30 - Débat Main basse sur le corps | ps | p. 103 |
| | Prostitution : un dilemme vieux comme le monde ? | | |
| 18 h | 18h00 - Ronde de flics à Pékin - <i>Ning Ying</i> - 102' | i GS | p. 76 |
| | 1994. Chronique de la vie de Pékin à travers le regard de deux policiers à bicyclette. | | |
| 21 h | 21h00 - Los Desnudos - <i>Clarisse Hahn</i> - 13' | R GS | p. 54 |
| | Des paysans mexicains manifestent nus dans les rues de Mexico. | | |
| | Ukraine is not a brothel - <i>Kitty Green</i> - 78' | | |
| | Un portrait intimiste du groupe ukrainien des Femen. | | |
| | 21h00 - Vénus Noire - <i>Abdellatif Kechiche</i> - 162' | ps | p. 55 |
| | La Vénus hottentote est livrée en pâture au public londonien des foires aux monstres | | |
| | 21h00 Bestiac - Letters from the desert - <i>Michela Occhipinti</i> - 88' | | p. 66 |
| | Le téléphone portable va-t-il mettre fin aux tournées du postier Hari dans le désert du Thar ? | | |
| | 20h30 Tarascon - Les Trois sœurs du Yunnan - <i>Wang Bing</i> - 153' | | p. 80 |
| | Région du Yunnan, Chine. Trois fillettes livrées à elles-mêmes tentent de survivre en l'absence des leurs parents. | | |
| | 22h30 - The We and the I - <i>Michel Gondry</i> - 103' | | p. 88 |
| | En 1h30 de bus, Michel Gondry nous offre un hymne à la jeunesse des quartiers populaires de New-York. | | |

HORS
LES
MURSHORS
LES
MURSPLEIN
AIR

10 h	<p>10h00 - La Sorcière dans les airs - Max Lang, Jan Lachauer - 26' i GS p. 96</p> <p>Une sorcière et un chat sont pourchassés par un dragon.</p> <p>Koko le clown - Frères Fleischer - 30' p. 97</p> <p>Koko s'échappe souvent dans le monde réel. Il est poursuivi par son créateur à qui il donne bien du souci.</p>
	<p>10h00 - Rocker tu penses - André Sommermeyer - 10' ps p. 18</p> <p>Des punks et des skinheads devant un concert à Tournefeuille.</p> <p>Antifa, chasseurs de skins - Marc-Aurèle Vecchione - 65'</p> <p>Récit des guérillas urbaines entre skinheads et antifa au débat des années 80.</p>
	<p>14 h</p> <p>14h00 - Courts métrages : <i>C'est gratuit pour les filles (23')</i> - <i>Les Yeux de la tête (7')</i> - <i>Encore des changements (10')</i> - <i>La Vieille dame et la mort (8')</i> - <i>La Jeune fille qui se trouvait trop ronde (2')</i> - <i>Aïssa (8')</i> en présence de Clément Trehin R GS p. 56</p> <p>14h00 - Tunisiennes, sur la ligne de front - Feriel Ben Mahmoud - 52' ps p. 27</p> <p>Les luttes dans la Tunisie démocratique entre les tentations obscurantistes et les volontés d'émancipation.</p> <p>15h30 - Exit - Le droit de mourir - Fernand Melgar - 54' i ps p. 47</p> <p>L'association suisse Exit propose en toute légalité l'assistance au suicide.</p> <p>16h00 - Tu seras sumo - Jill Coulon - 83' GS p. 98</p> <p>Takuya rêvait d'être judoka. À 18 ans pourtant, il intègre une écurie de sumo à Tokyo, poussé par son père.</p> <p>17h30 - Débat Zoom Chine i ps p. 104</p> <p>Problèmes sociopolitiques et cinéma chinois contemporain</p>
18 h	<p>18h00 - Maïeuticiennes - Bertrand Leduc - 52' R GS p. 50</p> <p>La pratique de l'accouchement à domicile ébranle son hypermédicalisation habituelle.</p>
21 h	<p>21h00 - Il Boom - Vittorio De Sica - 97' GS p. 46</p> <p>Giovanni doit vendre son œil pour résoudre ses problèmes d'argent.</p> <p>21h00 - Regarde, elle a les yeux grand ouverts - Yann Le Masson - 77' ps p. 53</p> <p>Années 70. Les femmes du MLAC militent en pratiquant l'avortement et l'accouchement.</p> <p>22h30 - Moonrise Kingdom - Wes Anderson - 94' p. 85</p> <p>L'été 1965 sur une île de la Nouvelle-Angleterre. Suzy et Sam, 12 ans, se lancent dans une échappée amoureuse.</p>

10 h	<p>10h00 - Le Cerf-volant du bout du monde - Roger Pigaut - 82'</p> <p>Un incroyable cerf-volant amènera un groupe d'enfants jusqu'en Chine.</p>	GS	p. 92
	<p>10h00 - Sâdhu - Gaël Méroz - 85'</p> <p>Suraj Baba est un sâdhu. Après huit ans d'isolement, il prend le risque de s'exposer à nouveau au monde.</p>	ps	p. 67
14 h	<p>14h00 - À nous la liberté - René Clair - 100'</p> <p>Émile retrouve son ex-compagnon de cellule, Louis, qui est devenu chef d'entreprise...</p>	GS	p. 60
	<p>15h00 - Un revenu pour la vie - Michaël Le Sauce - 75'</p> <p>Ce film documentaire veut remettre le travail à sa place par l'instauration d'un revenu de base inconditionnel.</p>	R ps	p. 70
	<p>16h30 - Poney Kids - Magali Chapelan - 52'</p> <p>Dublin. Des enfants élèvent des chevaux en pleine zone urbaine.</p>	GS	p. 37
	<p>17h30 - Débat Eloge de la lenteur</p> <p>Le revenu de base, une voie de sortie de crise. Un débat organisé en partenariat avec les Zooms Verts.</p>	ps	p. 105
18 h	<p>18h00 - A touch of sin - Jia Zhang Ke - 135'</p> <p>Quatre personnages, un seul reflet de la Chine contemporaine au développement économique brutal, gangrenée par la violence.</p>	i GS	p. 79
21 h	<p>21h00 - La Jetée - Chris Marker - 28'</p> <p>Une fuite dans le temps en réponse à la Troisième Guerre Mondiale.</p>	GS	p. 65
	<p>La Buissonnière - Jean-Baptiste Alazard - 58'</p> <p>Road-movie exalté, deux jeunes hommes au volant d'une voiture sillonnent les routes buissonnières à la faveur de l'été.</p>	R	p. 63
	<p>21h00 - Letters from the desert - Michela Occhipinti - 88'</p> <p>Le téléphone portable va-t-il mettre fin aux tournées du postier Hari dans le désert du Thar ?</p>	R ps	p. 66
HORS LES MURS	<p>21h00 Dun - This is England - Shane Meadows - 97'</p> <p>Dans l'Angleterre de Margaret Thatcher, Shaun, 12 ans, rencontre un groupe de skinheads locaux.</p>		p. 25
PLEIN AIR	<p>22h30 - La Fille du 14 juillet - Antonin Peretjatko - 88'</p> <p>Débrillé et jubilatoire, un road-movie burlesque sur la route des vacances.</p>		p. 83

- 10 h** **10h00 - Maïeuticiennes** - Bertrand Leduc - 52' ps p. 50
La pratique de l'accouchement à domicile ébranle son hypermédicalisation habituelle.
- Le Temps des talents** - Michaël Le Sauce - 16' R p. 89
Après dix-sept ans de vie à Toulouse, François Plassard a voulu changer de vie. Ralentir.
- 11 h00 - L'An 01** - Jacques Doillon, Gédé, Alain Resnais et Jean Rouch - 87' GS p. 61
Ovni cinématographique, *L'An 01* reflète ce souffle d'utopie qui balaya notre société dans les années qui suivirent Mai 68.
-
- 14 h** **14h00 - Sur la planche** - Leïla Kilani - 106' GS p. 68
Tanger. Aujourd'hui, sur les docks, le travail vide les têtes, les corps.
- 14h00 - Time's up** - Jan Peters et Marie-Catherine Theiler - 15' ps p. 69
Comment adopter un rythme plus paisible ?
- L'Urgence de ralentir** - Philippe Borrel - 90' R p. 71
Tour d'un monde soumis à l'immédiateté.
- 16h00 - Une douce résistance** - Clarisse Barreau - 64' R GS p. 64
Portrait de familles du Pays de Sault qui révèle un autre temps.
- 17h00 - Le Bonheur... terre promise** - Laurent Hasse - 94' R ps p. 62
Il n'avait rien prévu, rien anticipé. Il est parti seul un matin d'hiver...
-
- 18 h** **18h00 - L'Orphelin d'Anyang** - Wang Chao - 84' i GS p. 75
Une prostituée ne pouvant élever son enfant le confie à un ouvrier quadragénaire au chômage et sans le sou.

SOIRÉE DE CLÔTURE - 21H00

Spartacus et Cassandra R GS p. 7

En présence du réalisateur Ioanis Nuguet - 80'

Documentaire tendre et rude qui bouscule les préjugés concernant la communauté rom.



22h45 : Concert de clôture

FESTIVAL OFF / SALLE DE VISIONNAGE

Le festival off prend un regain de vitalité cette année grâce à l'énergie des membres du **village associatif**. Dans cet espace situé au rez-de-chaussée, venez découvrir une **programmation alternative** sur grand écran concoctée par les associations militantes. D'autres projections pourront s'improviser au jour le jour, selon les demandes et les envies.

Vous pourrez également profiter des **visionnages individuels** qu'offre cet espace. Retrouvez les films des années précédentes ou de l'édition 2014 après leur diffusion ainsi qu'une programmation de documentaires sonores.

ÉVÉNEMENTS ASSOCIATIFS

Projection en salle Off

Samedi 5 juillet à 14h : Projection du diaporama *Quand une population reprend son avenir en main* par l'association **Présent d'Avenir**.

Samedi 5 juillet à 21h : Projection de *OSS 2007, Le chemin de la liberté du peuple Sourde* de **Jacques Sangla**.

Lundi 7 juillet à 14h : Projection du film *Sans les murs* de Vincent Lapize suivie d'un débat animé par le **collectif 09 Notre-Dame-Des-Landes**.

Mardi 8 juillet à 14h : Séance de projection des courts métrages *Argentine, le soja de la faim*, *Copier/Cloner* et *Génie génétique dans l'agriculture* suivie d'un débat animé par **Les Fau-cheurs volontaires**.

Mercredi 9 juillet à 14h : Projection de *Recherche zone blanche désespérément* en présence du réalisateur Marc Khane suivie d'un débat sur l'électro-sensibilité animé par **STOP ONDES 09**.

Jeudi 10 juillet à 14h : Projection du film *Montagne à vivre pas à vendre* suivie d'un débat animé par **Les Gardiens du Calamès** en lutte contre le projet de carrière à Bedeillac.

Jeudi 10 juillet à 16h : Projection du film *La Fugue* réalisé par les associations **Octroi** et **EIYad Fi Lyad** dans le cadre d'un atelier d'écriture et de réalisation de court métrage.

Vendredi 11 juillet à 14h : Projection du film *Poubelles et sentiments* d'Alexandre Mourot suivie d'un débat par le collectif **09 Economie Sociale et Solidaire**.

Samedi 12 juillet à 15h : Projection de courts métrages suivie d'un débat sur le productivisme par l'**UDCGT 09**.

Samedi 12 juillet à 17h : Projection de *Dernière étoile à droite, tout droit jusqu'au matin* d'Ugo Zanutto organisée par les **Zooms Verts**.

Espace extérieur – Tente rectangulaire

Samedi 5 juillet de 14h à 16h : Table ronde sur l'accord commercial trans-atlantique animée par le collectif **TAFTA 09**.

Dimanche 6 juillet de 14h à 16h : Conférence populaire organisée par le **Temps d'Agir** autour de la question: « Peut-on ne pas se fâch(is)er alors que le système démocratique s'effondre ? »

Vendredi 11 juillet de 13h30 à 14h30 : Atelier sur les monnaies locales animé par **Phillipe Elusse** de **Monnaie 09** et **Frédéric Bosqué** spécialiste de la monnaie citoyenne.

Samedi 12 juillet de 13h30 à 14h30 : Débat *L'inscription dans le temps chez les paysans* animé par l'association **Présent d'Avenir**.

Sur le Parvis

Vendredi 11 juillet à 13h20 : Démonstration d'épées par l'association de Tai Chi Chuan **Fleurs de pommier**.

Vendredi 11 juillet à 19h15 : Démonstration de Tai Chi Chuan avec **Fleurs de pommier**.

Jeudi 10 à 16h30 et Samedi 12 à 10h30 : Rallye-fauteuil pour comprendre le quotidien d'une personne en situation de handicap organisé par l'**Association des Paralysés de France 09**.

CAFÉS-CINÉ

Tous les matins à **10h00**, sous la tente extérieure, ce moment d'échange privilégié vous permettra de découvrir un réalisateur, son parcours et le regard qu'il porte sur le monde.

Samedi 5 : Édouard Mills-Affif **Mercredi 9** : Philippe Baqué

Dimanche 6 : Jean-Stéphane Bron **Judi 10** : Bertrand Leduc

Lundi 7 : Manuela Frésil

Vendredi 11 : Michela Occhipinti

Mardi 8 : Michel Leclerc

Samedi 12 : Philippe Borel

ACCUEIL ÉDUCATIF

Accueil éducatif gratuit ouvert aux enfants de 3 à 11 ans de 9h45 à 17h45.

Ce service, encadré par une animatrice professionnelle, permet aux parents d'assister aux projections pendant que leurs enfants découvrent différentes activités en toute sécurité.

APÉRO-CONCERTS

Tous les jours à **19h30**, venez profiter d'un concert gratuit sous le chapiteau.

Samedi 5 : Skaliente
Rock/Ska/Reggae

Dimanche 6 : Nomad Song
Blues Psychédélique

Lundi 7 : Barricades Mystérieuses
Folk/Rock

Mardi 8 : Concert surprise !

Mercredi 9 : Nour Azul
*World music/New Slam Soull/Celtisme
Oriental/Tribal vocal*

Judi 10 : Riot Para Negra
Beat maker – Live Machine

Vendredi 11 : La P'tite Fumée
Space Drums/Tribal Acoustic

Samedi 12 : El Gato Negro y
la Loca Zebra à **22h45**
Reggae/Latino-Cubain

PARTENAIRES



Ville de Foix

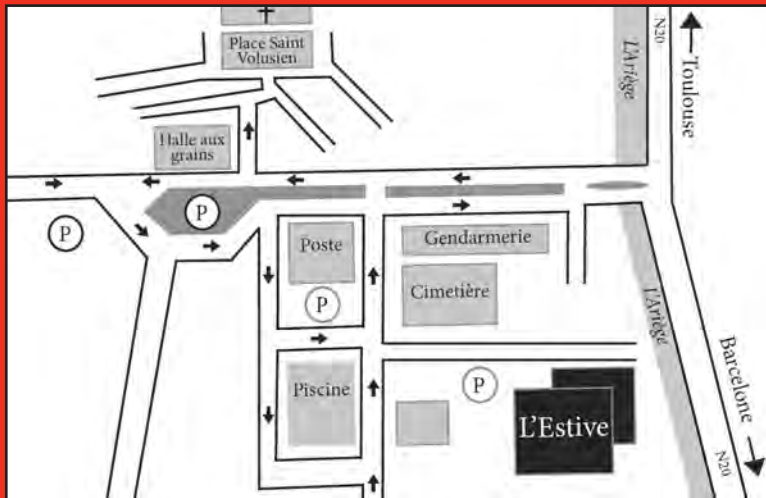


la fondation
d'entreprise
francetélévisions



FRITURE Politis

l'Humanité



LIEU DU FESTIVAL

Centre culturel / L'Estive - Scène Nationale de Foix et de l'Ariège
20, avenue du Général De Gaulle
09000 Foix

CONTACTS

Festival Résistances
Association Regard Nomade
24, avenue du Général De Gaulle
09000 Foix
Tél. : 05 61 65 44 23
festival.resistances@orange.fr
<http://festival-resistances.fr>

TARIFS

La place : 4,50€
Le carnet de 10 places : 40€
Le Pass adulte : 55€
Le Pass moins de 18 ans : 11€

N'hésitez pas à utiliser la «Pyrène», nouvelle monnaie locale ariégeoise lancée à l'occasion du festival !

ACCÈS

- Par train, ligne SNCF
Paris - La Tour de Carol
- Par la route via la D820
Axe Toulouse - Andorre
- Par l'autoroute 66.
- Aéroport Toulouse-Blagnac